

# CALL FOR PAPER

## JURNAL INVENSI

Kami mengundang dengan hormat, untuk memasukkan artikel ke Jurnal Invensi (Penciptaan dan Pengkajian Seni), yang diterbitkan oleh Program Studi Magister Penciptaan dan Pengkajian Seni, Program Pascasarjana ISI Yogyakarta. Jurnal INVENSI terbit dua kali setahun pada bulan Juni dan Desember. Jurnal ini memuat semua tulisan yang berobjek materi seni, baik seni pertunjukan, seni rupa, maupun seni media rekam.

Artikel dapat dikirim ke email:

[isijurnalinvensi@gmail.com](mailto:isijurnalinvensi@gmail.com)

### Petunjuk Penulisan Artikel

Artikel yang dapat dikirimkan ke *Invensi, Jurnal Penciptaan dan Pengkajian Seni* adalah karya ilmiah orisinal (hasil penelitian dan penciptaan) yang belum pernah diterbitkan sebelumnya.

### Bahasa

Artikel dapat ditulis dalam bahasa Indonesia atau bahasa Inggris.

### Cara Penulisan

Artikel berbahasa Indonesia ditulis dengan mengikuti Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (EBI).

### Format Artikel

Setiap artikel terdiri atas:

- Judul (maksimal 15 kata)
- Nama penulis (harus tanpa gelar akademis) dan alamat korespondensi (*e-mail*)
- Abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris (maksimum 200 kata)
- Kata kunci (3-4 kata)
- Pendahuluan (latar belakang dan teori)
- Metode penelitian
- Hasil dan pembahasan
- Kesimpulan
- Kepustakaan

### Bentuk Artikel dan Foto Ilustrasi

- Panjang artikel antara 10 – 15 halaman (termasuk abstrak, kata kunci, dan kepustakaan) dengan huruf *Times New Roman* 11 *point*, rata kiri, dan spasi 1,15.
- Ukuran kertas adalah A4 dengan lebar batas tepi (*margin*) adalah 4 cm untuk batas atas dan tepi kiri, sedang 3 cm untuk batas bawah dan tepi kanan.
- Foto ilustrasi, jika ada dikirimkan dalam format JPEG ukuran 300 DPI terpisah dari artikel dengan dilengkapi keterangan foto.

### Pengutipan Sumber

- Pengutipan sumber menggunakan sistem MLA (catatan perut), tidak menggunakan catatan kaki. Setiap kutipan dalam teks harus dilengkapi dengan sumbernya yang diletakkan dalam tanda kurung, dengan mencantumkan nama belakang penulis, tahun terbit, dan halaman acuan yang dikutip.
- Jika kutipan itu berada di dalam kutipan lain, gunakan tanda kutip tunggal untuk kutipan di dalam dan tanda kutip ganda untuk kutipan di luar.
- Letakkan setiap koreksi, tambahan, atau penghilangan yang tidak ada dalam naskah asli yang dikutip di antara tanda kurung siku.

### Kepustakaan

Kepustakaan disusun dengan ketentuan berikut.

Sumber tulis (artikel dalam jurnal, buku, dan sumber tercetak lainnya) disusun secara alfabetis pada bagian akhir tulisan, dengan mengikuti urutan:

nama belakang, inisial nama depan dan nama tengah (kalau ada). Tahun. Judul artikel dalam tanda kutip. *Judul jurnal dalam huruf miring* edisi (nomor), hlm. Tempat. Nama penerbit.

Contoh kepustakaan:

### Artikel Jurnal

Nugraha, F.A. 2015. "Provokasi Visual dalam Lukisan". *Invensi Jurnal Penciptaan dan Pengkajian Seni*, Volume 1 No. 1 Juni 2015: 56 – 59.

### Buku

Bahari, N. 2008. *Kritik Seni Wacana Apresiasi dan Kreasi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

### Skripsi, Tesis, Disertasi, dan Laporan Penelitian

Benamou, M. 1999. "Rasa in Javanese Musical Aesthetics". [Disertasi]. Michigan: Department of Musicology, The University of Michigan.

### Audio/Video

Sugito, H. 2005. *Lakon Semar Gugat*. (Pita kaset). Fajar Record.

### Informan

Ki Sutarko Hadi Wacono (65 tahun). Dalang wayang kulit tinggal di Desa Pacor, Kecamatan Kutoarjo.

### Situs Web

Daniel, R.T. (1995). The History of Western Music. Dalam *Britanica Online: Macropedia* Didapat dari: <http://www.eb.com:180/cgi-bin/g:DocF=macro/5004/45/0.html>.

### Keterangan Tambahan

- Semua naskah ditelaah secara anonim oleh mitra bestari yang ditunjuk penyunting menurut bidang kepakarannya. Penulis artikel diberi kesempatan melakukan perbaikan naskah atas dasar saran/rekomendasi dari mitra bestari dan atau penyunting.
- Segala sesuatu yang menyangkut perizinan pengutipan atau penggunaan piranti lunak komputer untuk pembuatan naskah yang dilakukan oleh penulis artikel beserta konsekuensi hukumnya menjadi tanggung jawab penulis artikel.

### Pengiriman Artikel

Artikel dikirim melalui *e-mail* ke alamat:

[isijurnalinvensi@gmail.com](mailto:isijurnalinvensi@gmail.com)

Paling lambat **30 September 2017**.

### Cetak Lepas untuk Penulis

Untuk setiap artikel yang dimuat disediakan 2 eksemplar cetak lepas yang akan dikirim kepada penulis pertama.

### Alamat Redaksi

Program Pascasarjana Institut Seni Indonesia Yogyakarta  
Jalan Suryodiningratan 8 Yogyakarta 55143, Indonesia  
Telp./Fax. 0274-419791